

特定非営利活動法人

NPO芸術で人々をつなぐPowWow

# NPO芸術で人々をつなぐPowWow

- 設立 . . . 2022年10月11日
- 所在 . . . 横浜市都筑区北山田5-12-5-502
- 代表理事 . . . 賀山祐介（歌手、俳優、1998～2021劇団四季所属）
- 設立目的 . . . 現在の芸術は人々の金銭的負担を伴うサービスが中心であり、人々が等しく芸術に触れ、共感を得られる状態にあるとは言い難い。このように種々の芸術をすべての人々が満足に享受できていない状況に鑑み、人々が気軽に芸術活動に参加できるような仕組みの構築を目指す。
- 活動内容 . . . SingAlong!（コーラスの集い）、講演・セミナー、ライブ・イベント
- NPO会員数 . . . 年度内に10人以上を予定



## 代表理事 賀山祐介のご紹介

島根県出身。広島大学理学部中退。

1998年劇団四季入団。「ライオンキング」「オペラ座の怪人」「ウィキッド」「ノートルダムの鐘」「ジーザス・クライスト・スーパースター」など、延べ4000回以上の舞台作品に出演。在団中は浅利慶太をはじめ、世界的な演出家、音楽家の薫陶を受けた。

2022年劇団四季を退団。特定非営利活動法人NPO芸術で人々をつなぐPowWow代表理事、日本サッカー協会主催「夢の教室」講師などをつとめ音楽芸術の普及活動、後進の育成等にあたっている。

# 横浜市北部における地区センターの取り組みの例

- 北山田地区センター・・・お灸教室＋椅子ヨガ、楽しく歌って元気に、大人のおはなし会等
- 山内地区センター・・・40代からの女性のためのマネープラン、デューク更家式ウォーキング、みんなで脳レク等
- 中山地区センター・・・シニア筋トレ、イキイキ健康体操、ZUMBA等

各地区センター共独自の講座を準備して、広い世代それぞれの関心を引き付ける工夫をされている。一方、歌、体操、スポーツ、クラフトなど、それぞれの関心、分野に特化した内容が多い印象を受けた。あくまでもホームページ等で確認した限りではあるが、歌いながら体も少し動かせるといった、楽しくバランスの取れた内容の講座が少ない印象だった。

これらの講座の良いところを参考にしながら、声出すこと、歌ってみることを絡めた講座を開催することで、一定の利用者が見込めるのではないか。

# 若葉台地区センター様 へのご提案

「人と人をつなぐ心地よい居場所」

——若葉台地区センター様HPより

- 心技体すべてにおいて健康になれるカリキュラム。
- 幅広い世代に向けた柔軟な取り組み
- 仲間を作り、楽しく継続できる仕組み



# カリキュラム概要

- アイスブレイクゲーム

セッション冒頭では、初参加の方やコーラス未経験の方にも気軽に参加していただけるよう簡単なゲームなどで場を和らげる工夫してまいります。

- ストレッチ体操

主に上半身、首回りをほぐし、発声に良いとされる姿勢を目指します。特別な道具は使いません。

- リトミック

楽譜の読めない方や初心者向けに楽しく音楽の基礎を学んでいきます。

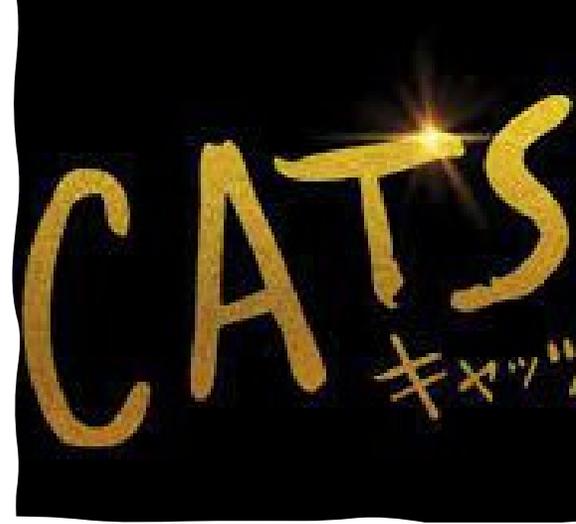
- 発声練習、楽曲練習

医学的に説明できる方法を用いて、すべての方が自分の声に自信が持てるようアドバイスいたします。



# 利用者層拡大に向けた施策

---



- 楽曲の選定・・・定番の歌謡曲（坂本九、中島みゆきなど）に加え、ディズニー曲、ミュージカル、ゴスペル、クリスマスソングなど、40～50代男女を意識した曲を選ぶ。「ライオン・キング」「マンマ・ミーア」「アメージング・グレイス」「Joy to the world」など。
- SNSを積極的に活用し、グループの親睦を深め、利用者のフォローをする。
- 小学生、未就学児に向けたミュージカルクラス、イベント等を別途準備し、親御さんも含めた取り組みへとへとつなげていく。



# 担当講師

- 当面は賀山を中心に開講する。
  - ・・・フォロメンバーとして元劇団四季のシンガーや、バレエ講師等の参加を予定。

# スケジュールおよび講座終了後について

---

- 講座募集に先立ち、講演会（説明会）を開催したい（11月下旬）。
- 毎週または隔週開催とする。曜日は固定。全6～8回程度。
- 一般向けおよび小学生（未就学児）向けのクラスをそれぞれ準備し、スケジュールを組む。
- 講座終了後は参加者に諮ってサークルとして活動を継続していくか検討する。